

Hans Christian Andersen

Die Schneekönigin

Für die Bühne bearbeitet von Peter Dehler

(c) henschel SCHAUSPIEL Theaterverlag Berlin GmbH 2015. Als unverkäufliches Manuskript vervielfältigt. Alle Rechte am Text, auch einzelner Abschnitte, vorbehalten, insbesondere die der Aufführung durch Berufs- und Laienbühnen, des öffentlichen Vortrags, der Buchpublikation und Übersetzung, der Übertragung, Verfilmung oder Aufzeichnung durch Rundfunk, Fernsehen oder andere audiovisuelle Medien. Werknutzungsrechte können vertraglich erworben werden von:

henschel SCHAUSPIEL Theaterverlag Berlin GmbH
Alte Jakobstraße 85/86
10179 Berlin
verlag@henschel-schauspiel.de
Tel.: 030 - 4431 8888

PERSONEN

KAI

GERDA

TROLLO

TROLLI

SCHNEEKÖNIGIN

W-MANN

RÄUBERMUTTER

KÖNIGIN

EISMUTTER

RÄUBERVATER /

KÖNIG / EISVATER

RÄUBERMÄDCHEN /

PRINZESSIN /

EISOMA

EISDIENER /

RÄUBER /

DIENER

6 Statisten

1. Szene - Vorbühne

- TROLLI Ich bin, wie man gut sehen kann,
Am Hörnchen hier und auch am Schwanze,
Ein nicht so ganz normaler Mann,
Denn ich bin gut beim Tanze!
- Für meine Kö Kö Königin
 Über Frost und Schnee und Eis
 Tanz ich, weil ich besser bin
 Als Alle, was jeder weiß
 Tanz ich, weil ich besser bin
 Als Alle, was jeder weiß
- Seht, wie ich die Beine schmeiße,
 Seht, was meine Arme tun,
 Ich tanze laut, ich tanze leise,
 Doch niemals kann ich ruhn.
- Für meine Kö Kö Königin ...
- Es kommt Trollo mit Hose und Jacke in der Hand und einem
 Spiegel auf dem Rücken.*
- TROLLO Warum muss das grad mir passieren?
Es ist zu dumm, es kann nicht sein.
Ich wollte nur was ausprobieren
Zur Strafe friert sie mich gleich ein
- TROLLI Trollo, musst du mich jetzt stören?
- TROLLO Tanz nur weiter, ich bin bald tot.
- TROLLI Ich weiß, wem diese Sachen gehören ...
- TROLLO Trolli, hilf mir aus meiner Not.
- TROLLI Trollo, sag, was ist passiert!
- TROLLO Der Zauberspiegel ... so ein Mist
Ich hab das alles nicht kapiert ...
- TROLLI Du weißt, dass das verboten ist.
- TOLLO Du musst mir helfen!
- TROLLI Wie soll das gehen?

TROLLO Ich weiß es nicht, doch bitte, bitte,
Lass uns den Schaden schnell besehen

TROLLI Und wann üb ich die neuen Schritte?

Trollo öffnet den Vorhang.

TROLLO *währenddessen* Was willst du üben, das war genial,
Die Königin, die wird dich lieben.

TROLLI Meinst du wirklich, sags nochmal ...

TROLLO Du brauchst nicht mehr zu üben.

2. Szene – Im Palast der Schneekönigin

Wir sehen einen leeren Thron. Hinter dem Thron stehen vier Podeste. Auf dreien stehen vereiste Menschen: Großmutter, Vater, Mutter. Ein Podest ist leer. Der Sohn fehlt.

TROLLO Ich wisch noch schnell den nassen Fleck,
Der einst ein Junge war,
Mit meinem Schal hier einfach weg
Es läuft doch wunderbar.

Trolli untersucht das leere Podest. Er schaut sich hilflos um.

TROLLI Der Junge ist weg.

TROLLO Hier sind die Sachen.
Zieh sie an, sie passen dir!

TROLLI Warum soll ich das denn machen.

TROLLO Weil es nur drei sind, mit dir sind es vier.

TROLLI Doch wenn die Königin mich sieht.

TROLLO Die schläft noch tief, das weißt du doch.

TROLLI Ich weiß genau, was dann geschieht.

TROLLO Mein Freund, du weißt, sie schläft doch noch.

TROLLI Diese Hose, müsst ihr wissen,
Gehört zu ihrem Sohnmann ...

TROLLO Quatsch! Er ist von zuhaus ausgerissen,
 Und wurde der Königin Sohn erst dann.
 Diese ganze Familienbande
 Ist in Wahrheit ein großer Beschiss.

TROLLI In Wirklichkeit hat sie gar keine Verwandte
 Weil keiner gerne bei ihr ist.

TROLLO Sie taut sie auf, wenn sie es mag,
 Dann müssen sie tanzen und singen,
 Doch maximal im Jahr ein Tag
 Dann hörts wieder auf zu klingen ...

TROLLI Was findest du? Wie seh ich aus?

TROLLO Sie wird begeistert sein!

TROLLI Sie? Wieso? Mich packt ein Graus!

TROLLO Bleib stehen, sie kommt.

TROLLI Ich sage nein!

TROLLO Wenn sie dich in diesen Sachen
 sieht, dann macht sie dich zu Eis.

TROLLI Du hast gesagt, ich soll das so machen.

TROLLO Stell dich dahin und sei ganz leis.

2.1. Szene

Schneekönigin kommt. Hinter ihr her Diener, mit Schleppe.

SK Ich habe Sehnsucht

CHOR Sie hat Sehnsucht

SK/CHOR Ich habe Sehnsucht nach meinen Lieben

SK So große Sehnsucht

CHOR So große Sehnsucht

SK/CHOR Aber jetzt bin ich ja hier.

Aber jetzt
Aber jetzt
Bin ich
Bin ich
Ja hier
Ja hier ...

Musik läuft weiter. Chor – Sehnsucht ...

SK Trollo!

TROLLO Hier, Majestät

SK Auftauen.

TROLLO Zu Befehl, Majestät.

SK Beginn mit meiner geliebten Omama

TROLLO Zu Befehl.

SK Aber vorsichtig. Nicht zu viel.

TROLLO Wie ihr befiehlt, nicht zu viel.

SK Nur bis hierhin.

TROLLO Nur bis dahin ...

Trollo schwingt den Zauberspiegel.

TROLLO Zauberspiegel, der alles weiß
Hol die Oma aus dem Eis ...

SK Wie geht's dir, liebe Omama

OMA Du weißt ich habe Rücken.

SK Sie hat Rücken

CHOR Sie hat Rücken

SK Oma, quatsch nicht, tanz für mich

SK Sie hat Rücken

CHOR Sie hat Rücken

SK/CHOR Oma, quatsch nicht, tanz für sie

SK Und jetzt der liebe Papa

TROLLO Zauberspiegel, der alles weiß
Hol den Papa aus dem Eis ...

SK Wie geht dir, lieber Herr Papa

PAPA Mein Kind, ich mach mir Sorgen

SK Er macht sich Sorgen,

CHOR Er macht sich Sorgen

SK Papa, quatsch nicht, tanz für mich

SK Er macht sich Sorgen

CHOR Er macht sich Sorgen

SK/CHOR Papa, quatsch nicht, Tanz für sie.

SK Und nun die liebe Mama.

TROLLO Zauberspiegel, der alles weiß
Hol die Mama aus dem Eis ...

SK Wie geht dir, liebe Frau Mama

MAMA Mein Kind, du siehst nicht gut aus

SK Ich seh nicht gut aus?

CHOR Sie sieht sehr gut aus!

SK Mama, quatsch nicht, tanz für mich

SK Ich seh sehr gut aus?

CHOR Sie sieht sehr gut aus!

SK/CHOR Mama, quatsch nicht, tanz für mich.

SK Und nun den lieben Sohnemann